

▶ invités

Les enseignants ainsi que les artistes- invités proposent à des intervenants extérieurs de participer à leurs enseignements. Ces interventions peuvent couvrir tous les champs : théorique, technique (un logiciel précis, une machine spécifique, etc.), philosophique, politique, économique, liés aux univers du spectacle, de la production, etc. ; elles viennent compléter et ouvrir le programme pédagogique.

Depuis la première rentrée universitaire en 2008 :

- Didier Arnaudet, critique d'art et poète français
- Michel Aphenbero, graphiste, fondateur de la revue *4 Taxis*
- Antoine de Baecque, théoricien du cinéma
- Xavier Baert, producteur d'émission de radio
- Thomas Baumgartner, journaliste et producteur d'émissions de radio
- Daniel Buren, artiste
- Rodolphe Burger, auteur compositeur
- Fabrice Brunet, directeur d'acteur
- Olivier Cadiot, écrivain
- Adrien Cater, théoricien et enseignant des nouveaux médias et de leurs enjeux
- Thibaut Cavalié, chercheur à l'Institut de Recherche et d'Innovation
- Pierre Cazals, peintre
- Philippe Chaix, ferronnier d'art
- Claudine Collilieux, plasticienne
- Philippe Dagen, historien de l'art, critique d'art et journaliste
- Georges Didi- Huberman, historien de l'art et philosophe
- Hervé Di Rosa, peintre
- François Duconseille, artiste et scénographe
- Santiago Fillol, cinéaste
- Claire Guezenga, romancière et co- directrice du département des arts plastiques de l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles
- Johann Holland, chercheur à l'Institut de Recherche et d'Innovation
- Jean- Yves Jouannais, journaliste, critique d'art et commissaire d'exposition
- Jean- Baptiste Lere, directeur de production, spécialisé dans les images 3D et les effets spéciaux
- Richard Leydier, rédacteur en chef du magazine Artpress
- Pierre Lin- Renié, attaché de conservation au Musée Goupil (Ville de Bordeaux)
- Marie José Mondzain, philosophe
- Philippe Petit, cinéaste
- Éric Rondepierre, artiste plasticien, photographe, écrivain
- Natacha Roussel, artiste qui développe des oeuvres interactives
- Jérôme Schlomoff, photographe
- Bernard Stiegler, philosophe et directeur de l'Institut de Recherche et d'Innovation
- Vanessa Theodoropoulou, historienne et critique d'art

