

► [RECRUTEMENT] Professeur d'Enseignement
Artistique en Théorie et Histoire de l'Art
Contemporain (H/ F)



La Communauté d'agglomération Pays Basque (DGA Économie) recrute pour l'École supérieure d'art Pays Basque un Professeur d'Enseignement Artistique en Théorie et Histoire de l'Art Contemporain (H/ F)

Catégorie A / Cadre d'emplois des Professeurs Territoriaux d'Enseignement Artistique
Emploi non permanent d'un an à temps complet

Rattachement hiérarchique : Directrice et Directeur- adjoint de l'Ecole Supérieure d'Art Pays Basque

CONTEXTE

Depuis septembre 2017, l'École Supérieure d'Art Pays Basque (ESAPB) assure ses missions sur les sites de Biarritz (Rocailles) et de Bayonne (Cité des arts). Cet établissement public propose des formations reconnues dans le réseau national de l'enseignement artistique supérieur:

- Diplôme National d'Art (option Art) ;
- Classes préparatoires aux concours des écoles supérieures d'art ;
- Classe préparatoire Design.

Il propose également des ateliers de pratique plastique pour public amateur.

MISSIONS / ACTIVITES

Selon l'organisation pédagogique établie par la direction, vos enseignements pourront s'adresser aussi bien aux étudiants en DNA qu'en classes préparatoires.

Enseignement :

Auprès des étudiants en DNA :

- Apprendre à développer une pensée critique à la croisée de l'histoire de l'art, de l'esthétique, de l'histoire et de la philosophie ; connecter création et théorie ;
- Apprendre à mettre en place une méthodologie de travail basée sur la mise en rapport de pratiques, de démarches artistiques et de textes théoriques ;
- Développer chez l'étudiant.e l'expression d'une pensée critique singulière ; développer la curiosité de la capacité à faire des liens et développer son propre bagage de références ;
- Accompagner les étudiants.es dans leurs projets artistiques, favoriser leur engagement et leur autonomie ;
- Accompagner les étudiants.es à rédiger leur document écrit de troisième année.

Auprès des étudiants en classes préparatoires :

- Initier les étudiant.es à l'histoire et à la théorie de l'art contemporain ; appréhender les formes plastiques contemporaines ; apprendre à situer des artistes et des courants artistiques dans leur époque ; apprendre à lire une image.
- Apprendre à parler et écrire sur sa propre production, apprendre à regarder et mettre en relation ses différents travaux, le relier avec son cercle de références artistiques et théoriques ; comprendre dans quelles mesures ces formes et ces idées peuvent irriguer les propres recherches de l'élève ;
- Éveiller un sens critique ; apprendre à construire une pensée.

Participation au projet d'établissement :

- Être force de proposition pour des formes pédagogiques innovantes, des partenariats avec d'autres institutions d'enseignement, de création ou de diffusion ;
- Contribution aux réflexions sur l'organisation pédagogique de l'école ;
- Participation au concours d'entrée: rédaction des sujets et correction des épreuves ;
- Participation obligatoire aux bilans, jurys, réunions pédagogiques.

QUALIFICATIONS / EXPÉRIENCES

Niveau requis : Diplôme en histoire de l'art niveau Master

Formations et qualifications nécessaires : Bonne connaissance des pratiques artistiques contemporaines et de l'actualité de l'art; bonnes connaissances de l'enseignement supérieur artistique.

Compétences nécessaires : Posséder les compétences historiques, théoriques et culturelles liées au poste; être sérieux, investi, autonome et disponible, aimer transmettre.

CARACTERISTIQUES DU POSTE :

- Cadre d'emplois des Professeurs territoriaux d'Enseignement Artistique,
- Emploi non permanent à temps complet (16 heures hebdomadaires en face à face),
- Présence hebdomadaire requise,
- Recrutement par voie contractuelle pour une durée d'un an,
- Date prévisionnelle de prise de poste le 1er septembre 2020,
- Rythme de travail avec des photos d'activités et des horaires décalés liés notamment à l'organisation des bilans, des concours d'entrée, des jurys en cours et en sorties de cycles; et organisés en fonction de l'année,
- Disponibilité à l'égard de l'équipe pédagogique.

Les candidatures sont à adresser uniquement par mail à l'attention de Monsieur le Président de la Communauté d'Agglomération Pays Basque, Direction des Ressources Humaines, Service Gestion des Emplois et Compétences,

à recrutement@communaute-paysbasque.fr en spécifiant la référence **45-2020- ECO** au plus tard le **lundi 6 juillet 2020**

Ou via le formulaire présent à l'adresse suivante : [https:// www.communaute- paysbasque.fr/ la-communaute- pays- basque/ les- offres- demploi/ offre/ un- professeur- denseignement- artistique- en- theorie- et- histoire- de- lart- contemporain- h- f](https://www.communaute-paysbasque.fr/la-communaute-pays-basque/les-offres-emploi/offre-un-professeur-denseignement-artistique-en-theorie-et-histoire-de-lart-contemporain-h-f)

Un jury de recrutement est programme le mercredi 15 juillet 2020 au matin.

[< Retour à la liste d'actualités](#)



ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DES ROCAILLES
11 RUE MOUSSEMPES 64 200 BIARRITZ Tél. : +33 (0)5 59 47 80 02

