

➤ Média offline



Avec « Média offline » (1), l'ESA marque de manière originale l'entrée dans le solstice d'été. Dans la nuit du 20 juin 2009, l'école investira la plage du Port Vieux de Biarritz pour « une tentative de transmission en direct de répertoires télégraphiques, au moyen de claviers de sons, de claviers d'images, d'interventions, d'actions, de pyjamas électroniques, d'happenings, de masques de carton et d'autres

chansons pop ».

Une toile blanche de quatre mètres tendue à même la façade nord est de la Grande Baignoire recevra la projection d'images, sons, textes et expériences capturés, enregistrés et post produits par les élèves. Un semestre durant, les membres de la première promotion ont en effet arpenté Biarritz et ses environs équipés de leurs étranges appareils...

Le fruit artistique de leurs pérégrinations sera retransmis à travers une machine à improviser, toute droite sortie de l'imaginaire collectif des étudiants.

Avec « Média offline », l'ESA clôture une première année d'enseignement. Elle témoigne de manière originale d'une approche nouvelle des industries culturelles et de leur évolution à travers notamment « l'image mouvement ».

(1) Le rendez-vous « Média offline » prendra pour décor la plage du Port Vieux de Biarritz le 20 juin prochain à 23 heures. Ont participé à sa réalisation : Xavier Ambroise, Benjamin Artola, Christophe Atabekian, Meriem Atlaoui, Lorene Coulerad, Maya Duverdier, Anastasia Ferrant, Mathilde Garcia-Sanz, Julien Gloaguen, Yohann Heloua, Hervé Le Fur, Sophie Lefranc, Thomas Mengebier, Cécile Mestelan, Gaillard Navailles, Raphaël Serre, Bo Shen, Emma Souharce et Naima Vois.

Information

Tel : 05 59 47 80 02

contact@esarocailles.fr

