

## Concours d'entrée JUIN JUILLET 2020 - Nouvelles modalités de concours



DIPLÔME NATIONAL D'ART  
PRÉPA ART  
PRÉPA DESIGN

Cette année, le concours d'entrée à l'ESAPB évolue. Le candidat qui s'inscrit à une session d'admission a la possibilité de prétendre selon ses choix d'orientation aux trois formations de l'établissement. Les épreuves écrites et pratique sont communes : l'épreuve orale reste spécifique à chaque formation. En fonction de ses choix, le candidat sera convoqué à autant d'entretiens.

En raison de la pandémie de coronavirus, et du confinement qui empêche le déroulement des épreuves sur site, l'ESAPB a pris la décision de faire évoluer exceptionnellement l'organisation de son concours d'entrée selon les modalités suivantes.

2e session : JUIN / JUILLET 2020

Date limite de réception des dossiers : 29 mai 2020

[Modalités et formulaire d'inscription au concours d'entrée 2020/21 - 2e session](#)

### NOUVEAU PLANNING DES ÉPREUVES

- **ÉPREUVE THÉORIQUE DE CULTURE GÉNÉRALE - ÉPREUVE PLASTIQUE - PORTFOLIO**
  - > **8 JUIN, 12h** : mise en ligne des sujets des épreuves théorique et plastique.
  - > **15 JUIN (inclus)** : date limite de transmission par mail des compositions écrites et plastiques, portfolio et pièces administratives annexes (cf. Déroulé de taille).
- **ENTRETIEN INDIVIDUEL par SKYPE du 29 JUIN au 1er JUILLET**

### DE ROULE DE TAILLE DU CONCOURS D'ENTRÉE : NOUVELLES MODALITÉS

Le 2e session du concours d'entrée 2020/21 comprend trois épreuves réparties en deux temps :

- **À partir du LUNDI 8 JUIN, 12h** : mise en ligne sur le site de l'école ([www.esa-paysbasque.fr](http://www.esa-paysbasque.fr)) des sujets des épreuves théoriques et plastiques. Deux sujets par épreuve seront proposés : **le candidat aura jusqu'au 15 JUIN inclus pour répondre** à un sujet au choix par épreuve. Avant cette échéance, il devra transmettre par mail à l'adresse [admission2020@esa-paysbasque.fr](mailto:admission2020@esa-paysbasque.fr) :
  - **sa réponse à l'épreuve théorique** au format pdf.
  - **sa réponse à l'épreuve plastique** au format de son choix (cela peut être un pdf, des images, vidéos, sons, etc.).

- **un portfolio** dont le format est laissé à l'appréciation du candidat. Le plus foisonnant possible, il peut être composé de scans de carnets de bord et/ ou carnets de croquis, de dessins, d'illustrations, de gravures, de photographies, de collages, de volumes, de vidéos, de créations multimédias, etc. De manière facultative, vous pouvez y joindre un auto-portrait vidéo.

- **Du 29 JUIN au 1er JUILLET : entretien individuel par SKYPE** d'une durée de 20 minutes maximum face à un jury d'enseignants sur la base des compositions du candidats aux épreuves théorique et plastique, et son portfolio. Au cours de cet échange, il sera demandé au candidat de choisir et de présenter 4 ou 5 réalisations significatives de son travail.

Le candidat recevra à compter du 16 juin, une convocation précisant le jour et le créneau horaire durant lequel il devra se rendre disponible pour l'entretien. Un test de connexion sera effectué avec le candidat par un technicien de l'ESAPB en amont de l'entretien.

## CONDITIONS D'ADMISSION

**Les candidats doivent être titulaires du baccalauréat ou l'obtenir lors de la session 2020.**

A titre dérogatoire, l'école peut accepter l'inscription de candidats non bacheliers au concours d'entrée. La décision est prise par la direction après avis de la commission de recevabilité. Le candidat doit joindre à son dossier d'inscription, un courrier de demande de dérogation accompagné d'un dossier artistique et pédagogique qui comprend un descriptif détaillé des enseignements suivis, des éléments de sa pratique artistique et, le cas échéant, des activités professionnelles antérieures.

**Attention** : concernant ses classes préparatoires et à plus forte raison sa classe Prépa Design, l'école tient à notifier aux candidats non bacheliers que certaines voies d'orientation ne leur seront pas permises. En effet, le baccalauréat est une condition d'admission sine qua none pour certaines formations, notamment en design.

## MODALITÉS D'INSCRIPTION

Le dossier d'inscription au concours d'entrée se compose de pièces attendues par mail et d'autres par voie postale.

Un tarif unique de 25€ par session permet au candidat de postuler à toutes les formations de l'ESAPB.

L'inscription au concours ne sera validée qu'à réception du règlement des frais d'inscription par voie postale (*cf. Pièces à fournir par voie postale*).

Documents à télécharger :

[📄 Formulaire d'inscription au concours d'entrée 2020/21 - 2e session](#)

[📄 Formulaire de contact pour l'entretien individuel](#)

**PIÈCES À FOURNIR par MAIL à l'adresse [admission2020@esa-paysbasque.fr](mailto:admission2020@esa-paysbasque.fr) :**

- une lettre de motivation ;
- le **formulaire d'inscription au concours d'entrée** ;
- la carte nationale d'identité ou du passeport ;
- un curriculum vitae ;
- le **formulaire de contact pour l'entretien individuel** en téléchargement sur le site de l'école (si le candidat n'a pas de compte Skype, il devra s'en créer un pour l'occasion).

**Pour les titulaires du baccalauréat :**

- le diplôme du baccalauréat ou du titre admis en équivalence ;
- le relevé de notes du BAC ;
- les bulletins trimestriels de terminale.

**Pour les candidats en terminale :**

- les bulletins de notes de première et terminale ;
- le relevé des notes obtenues aux épreuves anticipées du BAC ;
- le certificat de scolarité 2019/20.

**Pour les candidats non bacheliers :**

- une demande de dérogation ;
- un dossier artistique et pédagogique (10 pages maxi format A4), qui comprend un descriptif détaillé des enseignements suivis, des éléments de pratique artistique et, le cas échéant, des activités professionnelles antérieures.

**PIÈCES À FOURNIR par VOIE POSTALE :**

- **Si vous souhaitez intégrer exclusivement le 1<sup>er</sup> cycle d'enseignement supérieur – Diplôme National d'Art**, merci de transmettre à l'adresse suivante : **École supérieure d'art Pays Basque, Villa des Rocailles, 11 rue Pierre Moussempès, 64200 BIARRITZ** :
  - le formulaire d'inscription au concours d'entrée ;
  - une photo d'identité non collée ;
  - un chèque de 25€ correspondant aux frais d'inscription au concours (non remboursable) à l'ordre de « Régie ESA Rocailles » ;
- **Dans les autres cas**, merci de transmettre à l'adresse suivante : **École supérieure d'art Pays Basque, Cité des Arts, 3 av. Jean Darrigrand, 64100 BAYONNE** :
  - le formulaire d'inscription au concours d'entrée ;
  - une photo d'identité non collée ;
  - un chèque de 25€ correspondant aux frais d'inscription au concours (non remboursable) à l'ordre de « Régie de recettes École d'art de Bayonne » ;

**DATE LIMITE D'ENVOI DU DOSSIER COMPLET : 29 mai 2020** (le cachet de la poste faisant foi)

> Les résultats seront communiqués par courrier et consultables sur le site Internet : [www.esa-paysbasque.fr](http://www.esa-paysbasque.fr).

Aucun résultat ne sera donné par téléphone.

## PROTOCOLE DE RÉPONSE AUX ÉPREUVES ANTICIPÉES

Afin d'optimiser le traitement des épreuves anticipées, nous demandons à tous les candidats d'observer le protocole de réponse suivant.

Les compositions théoriques, plastiques et le portfolio devront être transmis en un seul envoi par mail à l'adresse [admission2020@esa-paysbasque.fr](mailto:admission2020@esa-paysbasque.fr).

En raison du poids des fichiers transmis, le candidat pourra opter pour un service en ligne de transfert de fichiers tel wetransfer ou Framadrop, ou autre.

## POIDS ET TYPES DE FICHIERS

Sont acceptés les fichiers pdf et image (jpg). Merci de ne pas transmettre dans la mesure du possible de fichiers son ou vidéo trop volumineux, et de les rendre disponibles en ligne sur des plateformes de type youtube, vimeo, soundcloud, etc.

Les candidats veilleront à ce que le poids total des fichiers transmis n'excede pas 100Mo.

## ORGANISATION DES DOSSIERS ET FICHIERS

Tous les dossiers et fichiers doivent être intitulés au format :

*NomDuCandidat\_Pre nom Contenu*

Au regard des pièces attendues (cf. Déroulé de taille), il est demandé au candidat d'organiser son envoi en 4 dossiers :

- **E preuve théorique**

Nom de dossier : Nom\_Pre nom\_EpTheorique

Contenu : un fichier pdf

- **E preuve plastique**

Nom de dossier : Nom\_Pre nom\_EpPlastique

Contenu : Images et/ ou textes aux formats pdf, jpg. Liens vers les vidéos et sons externalisés (cf. Poids et types de fichiers)

- **Portfolio**

Nom de dossier : Nom\_Pre nom\_Portfolio

Contenu : Dossier, images et/ ou textes aux formats pdf, jpg. Liens vers les vidéos et sons externalisés (cf. Poids et types de fichiers)

[< Retour à la liste d'actualités](#)